

14884/22/BOM

Wpłynęło dn. 10-08-2022

Przyjęto przez:
Agnieszka Krzepkowska



05400273F5

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu
do spraw Pożytku Publicznego
z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach. Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Prezydent Miasta Starachowice
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Promocji Talentów, Stowarzyszenie, Numer w Krajowym Rejestrze Sądowym 0000041360 Adres do korespondencji: 27 – 200 Starachowice, ul. Radomska 21, email: stowarzyszeniept@gmail.com tel: 41 274 65 25, strona internetowa – brak Numer rachunku bankowego Stowarzyszenia Promocji Talentów: ING Bank Śląski oddział Starachowice 84 1050 1432 1000 0022 2847 0452	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Katarzyna Gritzmann stowarzyszeniept@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Udział zespołów wokalnych „Kamerton” i „Portamento” w Międzynarodowym Festiwalu „Kostoski” w Ochrydzie w Macedonii.			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	25.08.2022	Data zakończenia	31.10.2022.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Celem zadania jest udział zespołów wokalnych „Kamerton” i „Portamento” w Międzynarodowym Festiwalu „Kostoski” w Ochrydzie w Macedonii oraz promocja kraju, województwa świętokrzyskiego, powiatu starachowickiego i miasta Starachowice wśród uczestników i widzów tej bardzo prestiżowej imprezy oraz mieszkańców i turystów w Macedonii.</p> <p>Ochryda to miasto w Macedonii, które jest największym miastem nad Jeziorem Ochrydzkim, ósmym co do wielkości miastem w kraju, w którym odbywa się festiwal ochrydzki i jednym z regionalnych centrów turystycznych. Ochryda i Jezioro Ochrydzkie zostały wpisane na listę światowego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego UNESCO.</p> <p>Celem międzynarodowego festiwalu Kostoski w Ochrydzie jest m.in. poznanie kultury, muzyki, strojów ludowych, pieśni, tańca i muzyki ludowej, muzyki chóralnej, sztuki ludowej i tradycji krajów z całego świata oraz nawiązanie nowych kontaktów międzynarodowych.</p> <p>Festiwal Kostoski to festiwal interdyscyplinarny, który obejmuje: festiwal folkloru ochrydzkiego, festiwale ludowe, festiwal chórów,</p>				

międzynarodowy festiwal tańca, festiwal orkiestr dętych, festiwal mażorettek.

W festiwalu chóralnym rokrocznie bierze udział kilkadziesiąt zespołów wokalnych i chórów z całego świata. Udział zespołów wokalnych ze Starachowic w tej prestiżowej imprezie pozwoli chórzystom skonfrontować się z chórami z całego świata, nawiązać znajomości i przyjaźnie, które mogą zaowocować zarówno nowościami repertuarowymi jak i dalszą współpracą z zespołami z różnych krajów. Podczas festiwalu odbywać się będą liczne imprezy towarzyszące jak koncerty, warsztaty artystyczne itp. Dzięki temu członkowie chóru będą mogli podnosić swoje umiejętności warsztatowe oraz będą mieli szanse na promocję kraju, województwa, powiatu i miasta Starachowice wśród uczestników i publiczności.

W programie festiwalu jest między innymi parada grup przez centrum miasta i występy wszystkich zespołów festiwalowych, koncerty chórów czy wspólny występ laureatów festiwalu.

W festiwalu wezmą udział chórzyści chórów „Kamerton” i „Portamento”, dyrygent chóru oraz opiekunowie grupy, w tym opieka medyczna - łącznie 23 osoby. Zespoły ze Starachowic będą najprawdopodobniej jedynym reprezentantem województwa świętokrzyskiego na tej wyjątkowej imprezie.

Podczas pobytu w Macedonii członkowie zespołu będą mieli możliwość przekazania materiałów promocyjnych.

Dobry wizerunek, ciekawy repertuar oraz potwierdzony licznymi nagrodami na szczeblu ogólnopolskim i międzynarodowym poziom artystyczny chórów ma szanse zainteresować uczestników festiwalu i turystów, mieszkańców Ochrydy i festiwalowych gości naszym krajem, regionem świętokrzyskim i powiatem starachowickim.

Beneficjentami zadania są:

Chór Kameralny „Portamento” powstał w Młodzieżowym Domu Kultury w Starachowicach w 1992 roku, dziś pracuje w Parku Kultury w Starachowicach. W tym roku członkowie chóru świętują jubileusz 30 lecia działalności. Członkami chóru są uczennice starachowickich szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych. Różnorodny repertuar chóru umożliwia udział w koncertach i konkursach o zasięgu miejskim, powiatowym, regionalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym. Mieszkańcy kraju, województwa świętokrzyskiego, powiatu starachowickiego i Starachowic wielokrotnie mogli uczestniczyć w koncertach chóru. Do najbardziej spektakularnych należą koncerty w ramach Międzynarodowych Dni Muzyki Organowej i Kameralnej im. Stefana Ratusińskiego, m.in. z udziałem Krzesimira Dębskiego, Roberta Grudnia, Pawła Bębenka. Od 2020 roku chór działa w Parku Kultury. W latach 2000 – 2010 chór był współorganizatorem starachowickich warsztatów muzyki dawnej z udziałem zawodowych muzyków i zespołów z różnych regionów Polski. W 2018 roku Chór „Portamento” otrzymał specjalne wyróżnienie „Przyszłość Europy” na VIII Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym „Chernomorski zvutsi” w Balchik w Bułgarii. Chór ze Starachowic był jedynym reprezentantem naszego kraju na tej międzynarodowej imprezie. W ramach ogólnopolskiego projektu Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska, chór „Portamento” jest rokrocznie zapraszany do udziału w koncertach ogólnopolskich jako najlepszy chór regionu starachowickiego. Reprezentował powiat starachowicki, m.in. we Wrocławiu, w Krakowie, Kielcach, Szczecinie. Stowarzyszenie Promocji Talentów stale i od początku działalności wspiera działania chóru „Portamento” współorganizując wyjazdy zespołu na ogólnopolskie i międzynarodowe konkursy i festiwale chóralne.

Chór Mieszany „Kamerton” tworzą osoby dorosłe, których wspólną pasją jest śpiew chóralny. Różnorodność repertuarowa chóru pozwala na organizowanie koncertów zarówno o tematyce świeckiej, jak i sakralnej. „Kamerton” ma w swoim dorobku artystycznym nagrody na konkursach o zasięgu regionalnym i ogólnopolskim, m.in. Srebrną Wstęgę Solczy na VIII Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Chóralnej "O Złotą Wstęgę Solczy" w Ejszyszkach (Litwa), I miejsce na VIII Międzynarodowym Festiwalu Kolęd i Pastoralek Rzeszów 2021, I miejsce na XXVII Świętokrzyskim Konkursie Kolęd i Pastoralek we Włoszczowie, I miejsce na IV Festiwalu Kolęd i Pastoralek "Nocy Niepojęta" Kalków-Godów 2021.

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów/ źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
1. Promocja miasta kraju, województwa świętokrzyskiego, powiatu starachowickiego, Starachowic na prestiżowej, międzynarodowej imprezie.	8	Artykuły w mediach, w mediach społecznościowych, zdjęcia
2. Materiały promocyjne zespołów	1	Dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Przez okres działalności członkowie Stowarzyszenia zorganizowali wiele imprez na wysokim poziomie merytorycznym i organizacyjnym. Były to m.in.: Noce teatralne, Świętokrzyskie Spotkania z Piosenką Religijną, Dziecięce Festiwale Piosenki, Ogólnopolskie Młodzieżowe Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua - Cantores Scholares”, Kawiarenki Artystyczne, Fabryka Form Artystycznych a także wiele imprez plastycznych, fotograficznych, promujących poezję, prozę i inne formy artystyczne.

Zadania realizowane we współpracy z administracją publiczną:

a) z gminą Starachowice :

w roku 2001:

Kawiarenki Artystyczne - koncerty raz w miesiącu, Warsztaty wokalne Chóru „Portamento” - kilka sesji.

w roku 2002

Kawiarenki Artystyczne - koncerty raz w miesiącu, Warsztaty wokalne Chóru „Portamento” i pięć koncertów okolicznościowych na imprezach ogólnomiejskich, III Gimnazjalny Turniej Teatralny, Forum Teatrów Szkolnych - scena dziecięca, Udział w konkursie antyalkoholowym „Nie ulegam” organizowanym w ramach Finału Wojewódzkiego VIII Ogólnopolskiego Telewizyjnego Turnieju Najmłodszych w Busku Zdroju.

w roku 2003

Kawiarenki Artystyczne, doskonalenie warsztatu wokalnego Chóru „Portamento”.

w roku 2005

V Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares” , Świetlica wakacyjna SDK.

w roku 2006

VI Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”, Wiosenne Konfrontacje Muzyczne, Plener malarski Lipie 2006, obóz artystyczny w Gibach.

w roku 2007:

VII Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”, II Wiosenne Konfrontacje Muzyczne, obóz artystyczny w Gibach.

w roku 2008:

VIII Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”.

w roku 2009:

- Fabryka Form Artystycznych.

w roku 2010:

- „X Ogólnopolskie Młodzieżowe Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua – Cantores Scholares”.

w roku 2011:

- „Noce teatralne”.

w roku 2012:

- „II Noce teatralne”.

w roku 2013:

- „III Noce teatralne”.

w roku 2014:

- „IV Noce teatralne”.

w roku 2015:

- „V Noce teatralne”.

w roku 2016:

- „VI Noce teatralne”, „Tu Teatr”.

w roku 2017:

- „VII Noce teatralne”.

w roku 2018:

- „VIII Noce teatralne”. „TU TEatr2k18”.

w roku 2019:

„9 Noce teatralne”, „Animujemy”

W roku 2020

„10 Noce teatralne”

W roku 2021

„11 Noce teatralne”

„Moje miasto mnie kręci”

b/ ze Starostwem Powiatowym w Starachowicach:

w 2001 roku:

Spotkania z Muzyką Dawną , obóz artystyczny w Gibach, edukacja teatralna dzieci i młodzieży.

w 2002 roku:

Letni obóz artystyczny, I Ogólnopolski Rajd Klubów Turystycznych MDK, Edukacja teatralna dzieci i młodzieży.

w 2003 roku:

letni obóz artystyczny w Gibach

w 2004 roku:

na edukację teatralną dzieci i młodzieży, III Ogólnopolski Rajd Klubów Turystycznych MDK, III Powiatowy Przegląd Prac Plastycznych Dzieci i Młodzieży „Salon wiosenny 2004”.

w 2005 roku:

„Integracje artystyczne”.

w 2006 roku:

- VI Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”.

w 2007 roku:

- VII Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”, Plener malarski Lipie 2007.

w 2008 roku:

- VIII Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”, Plener malarski Lipie 2008, I Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”.

w 2009 roku:

- VII Powiatowy Przegląd Prac Plastycznych Dzieci i Młodzieży „Salon Wiosenny 2009”, II Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”, Udział Chóru kameralnego „Portamento” w 44 Międzynarodowym Festiwalu Pieśni Chóralnej w Międzyzdrojach, Koncert „Koncert Kocham Cię Polsko”, IX Ogólnopolskie Młodzieżowe Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”, happening „Święto wiersza”,

w 2010 roku:

- VIII Powiatowy Przegląd Prac Plastycznych Dzieci i Młodzieży „Salon Wiosenny 2010”, III Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”, Koncert „Zapytaj o Polskę – pieśni wolności, pieśni niepodległości”, X Ogólnopolskie Młodzieżowe Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”, happening „Święto wiersza 2.0”,

w 2011 roku:

- IX Powiatowy Przegląd Prac Plastycznych Dzieci i Młodzieży „Salon Wiosenny 2011”, IV Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”, Koncert „Pieśni wolności, pieśni niepodległości 1918-2011”, Happening „Święto wiersza 3D”, „Noce teatralne”.

w 2012 roku:

- X Powiatowy Przegląd Prac Plastycznych Dzieci i Młodzieży „Salon Wiosenny 2012”, V Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”, Udział Zespołu Wokalnego „Cantabile” w 34 Ogólnopolskim Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej „Schola Cantorum” w Kaliszu, Koncert „Pieśni wolności, pieśni niepodległości 1918-2012”, Turniej Poetycki „Bitwa na rymy”, „Noce teatralne”.

w 2013 roku:

- „III Noce teatralne”, VI Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”, „Vivat wolność 1918-2013”, II Turniej Poetycki „Bitwa na rymy”, I Powiatowy Konkurs na Szopkę Betlejemską „Stajenka cicha”, „Muzyka i taniec wschodniego Podola i regionu świętokrzyskiego wczoraj i dziś”, Udział zespołu „Cantabile” w Festiwalu Letnie Warsztaty Muzyki Dawnej w Kaliszu.

w 2014 roku:

- „IV Noce teatralne”, VII Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”, III Turniej Poetycki „Bitwa na rymy”, Udział Zespołów „Cantica” i „Prymka” w festiwalu „XII Ogólnopolskie Letnie Warsztaty Muzyki Dawnej w Kaliszu.”,

w 2015 roku:

- „V Noce teatralne”, VIII Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”, IV Turniej Poetycki „Bitwa na rymy”, XII Powiatowy Przegląd Prac Plastycznych Dzieci i Młodzieży „Salon wiosenny 2015”, Udział Chóru „Portamento” w 12 Ogólnopolskich Letnich Warsztatach Muzyki Dawnej w Kaliszu.

w roku 2016:

- „VI Noce teatralne”, IX Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”, V Turniej Poetycki „Bitwa na rymy”, XIII Powiatowy Przegląd Prac Plastycznych Dzieci i Młodzieży „Salon wiosenny 2016”, Udział Chóru Kameralnego „Portamento” w festiwalu Spotkania z Muzyką Dawną w Świeradowie Zdroju, Koncert patriotyczny „Vivat wolność 1918 – 2016”.

w roku 2017:

„VII Noce teatralne”, X Jubileuszowy Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”, VI Turniej Poetycki „Bitwa na rymy”, XIV Powiatowy Przegląd Prac Plastycznych Dzieci i Młodzieży „Salon wiosenny 2017”, Udział Chóru Kameralnego „Portamento” w festiwalu, Koncert patriotyczny „99Vivat wolność”.

w roku 2018:

„VIII Noce teatralne”, XI Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”, XV Powiatowy Przegląd Prac Plastycznych Dzieci i Młodzieży „Salon wiosenny 2018”, Udział Chóru Kameralnego „Portamento” w Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym „Czarnomorski dźwięk” w Bułgarii”.

W roku 2019

9 Noce teatralne”, XII Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna, tradycje”, XVI Powiatowy Przegląd Prac Plastycznych Dzieci i Młodzieży „Salon wiosenny 2019 – Barwy muzyki”, Udział Chóru Kameralnego „Portamento” w Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym, Święto wiersza.

W roku 2020

Promocja powiatu starachowickiego poprzez organizację 10 Nocy teatralnych oraz 14 Ogólnopolskiego konkursu fotograficznego „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna tradycje”

Promocja powiatu starachowickiego poprzez 9 Noce teatralne”, Udział Chóru Kameralnego „Portamento” w Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym, Animujemy 1,5.

W roku 2021

Promocja powiatu starachowickiego poprzez organizację 11 Nocy teatralnych oraz 15 Ogólnopolskiego konkursu fotograficznego „Magia powiatu starachowickiego. Natura, kultura materialna tradycje”

Udział Chóru „Kamerton” w Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym

c/ z Urzędem Marszałkowskim Województwa Świętokrzyskiego:

w 2009 roku:

- Fabryka Form Artystycznych, „The land of music – nagranie płyty Chóru Kameralnego „Portamento”, IX Ogólnopolskie Młodzieżowe Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”.

w 2010 roku:

- X Ogólnopolskie Młodzieżowe Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”

w 2011 roku:

- „Noce teatralne”.

w 2012 roku:

- „II Noce teatralne”.

w 2013 roku:

- „III Noce teatralne”, IV Jarmark u Starzecha.

w 2014 roku:

- IV Noce teatralne,

w 2017 roku:

- VII Noce teatralne,

w 2018 roku:

- VIII Noce teatralne.

- w 2019 roku:

9 Noce teatralne,

w roku 2020

10 Noce teatralne

d/ z Ministerstwa Edukacji Narodowej:

w 2003 roku:

- IV Ogólnopolskie Młodzieżowe Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”

w 2007 roku:

- VII Spotkania z Muzyką Dawną „Musica Antiqua Cantores Scholares”

e/ z Ministerstwa Kultury i Sztuki:

w 2000 roku:

- IV Świętokrzyskie Spotkania z Piosenką Religijną – Kałków 2000.

f/ z Narodowego Centrum Kultury

w 2013 r.

„Muzyka i taniec wschodniego Podola i regionu świętokrzyskiego wczoraj i dziś”

Zasoby:

Członkowie Stowarzyszenia, wolontariusze z wieloletnim doświadczeniem w organizacji wydarzeń kulturalnych i prospołecznych oraz szerokimi kontaktami z twórcami, działaczami i animatorami kultury w mieście.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszty transportu	17.000	5.000	12.000
2.	Koszty materiałów promocyjnych	1.000	1.000	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		18.000	6.000	12.000

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Sekretarz Stowarzyszenia


Katarzyna Gritzmann

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data 10.08.2022r

Stowarzyszenie Promocji Talentów
ul. Radomska 21, 27-200 Starachowice
NIP 664 18 80 883